

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 307  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**Рассмотрено**  
Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ № 307 Адмиралтейского  
района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 29 августа 2023 года



**Утверждаю**  
Т.В. Матвеева  
Приказ № 73 от 31 августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по внеурочной деятельности

**Город наш-Санкт-Петербург**

для обучающихся 2-х классов

Санкт-Петербург, 2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Город наш – Санкт-Петербург» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ №1897 от 17.12.2010г.; учебного плана ГБОУ СОШ № 307; Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, разработана на основе программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга **Е.В.Дмитриевой**.

Курс введен в часть плана внеурочной деятельности, формируемого образовательным учреждением в рамках **духовно-нравственного направления**.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что она отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребёнка, призвана сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

В настоящее время заметно возрос интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург — один из прекраснейших городов мира, уникальный культурно-исторический комплекс, в судьбе которого огромную роль сыграли многие выдающиеся исторические личности, деятели культуры и искусства. Этот город создавали гениальные архитекторы, украшали замечательные скульпторы и художники, воспевали великие писатели и поэты. Санкт-Петербург особый город, об этом говорят и его постоянные эпитеты: вторая столица, северная столица, Северная Пальмира, Северная Венеция, — и те понятия, которые он породил: петербургский стиль, петербургская школа, петербургская речь.

Курс предполагает ознакомление учащихся с богатым культурным наследием города на Неве, формировавшим духовный склад многих поколений людей, творивших новую историю России. Школьники погружаются в мир истории Отечества и родного края через представления об образе жизни людей в разных событиях и их участниках.

Младшие школьники познают былое и современность по преимуществу из окружающей жизни, наблюдая за тем, что происходит вокруг них, знакомясь с историческими памятниками, совершая экскурсии в местные музеи, походы по местам боевой и трудовой славы, слушая воспоминания своих родственников о недавнем прошлом. Поэтому в программе даются предложения по привлечению на уроках регионального (краеведческого) исторического материала. Он дает возможность познакомить детей с историей и современностью на близком и наглядном материале, максимально приближенном к ученику.

Основное содержание программы курса дается в хронологической последовательности - с древности до современности, что способствует созданию у младших школьников конкретных образов исторических эпох (как люди жили, во что верили, что создавали, за что воевали и т. д.). Вместе с тем последовательное изучение материала курса способствует формированию у учеников историко-временных представлений и помогает им преодолеть присущее их возрасту сближение прошлого и настоящего.

### МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на **34 часов (34 учебные недели) – 1 час в неделю**.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут. Количество учащихся составляет 15-20 человек.

Программа может быть скорректирована в связи с государственными праздниками и каникулярными днями.

### Цель программы.

Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-

художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит, и ответственности за происходящее.

### **Содержание программы предполагает решение следующих задач:**

#### Образовательные:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

#### Воспитательные:

- Воспитывать любовь к своей Родине.
- Воспитывать культуру общения.

#### Развивающие:

- Начать формирование потребности в саморазвитии и самореализации.
- Развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

#### Личностные

*Обучающиеся научатся и приобретут:*

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

*Обучающиеся получают возможности для формирования:*

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

#### Метапредметные

*Обучающиеся научатся:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

*Обучающиеся получают возможность:*

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные**

*Обучающиеся научатся:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

*Обучающиеся получают возможность:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

### **Коммуникативные**

*Обучающиеся научатся:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Обучающиеся получают возможность:*

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Предметные**

*В ходе реализации программы у учащихся сформируется:*

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

- Уважение к согражданам, знаменитым петербуржцам.

*Учащиеся научатся:*

- Находить информацию; о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан. Для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
- Решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
- Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- Объяснять различные понятия и использовать их.

### **Предполагаемые результаты освоения программы**

Во время прохождения курса «Город наш – Санкт-Петербург» предполагается, что учащиеся:

- овладеют элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;
- научатся правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой

литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

- проявят познавательный интерес к изучению своей Малой Родины в выполнении творческих заданий, в желании посетить музей, выставку и написать отзыв, самостоятельно найти информацию, написать стихотворение или сказку о городе;

- смогут развить монологическую речь и мыслительные умения (работать со стихами, ребусами, кроссвордами; характеризовать объект, выявляя его главные признаки; сравнивать объекты; доказывать свою точку зрения);

- начнут выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

И, конечно, полученные знания и умения должны способствовать бережному отношению ребят к созданному предшествующими поколениями и создаваемому в настоящее время, и уважению в общении в семье, с одноклассниками, в городском пространстве: на экскурсиях, в транспорте, музеях, театрах, библиотеках, храмах.

#### **Технологии и методы обучения.**

Реализации задач курса «Виват, Санкт, Петербург» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.
2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### ***1. Введение. История основания нашего города. Пётр Первый.***

История основания нашего города

Географическое положение Санкт-Петербурга. Река Нева (исток, устье, приток, рукав, дельта, русло). Стратегически важное значение расположения города. Детские годы Петра I, любимые игры и занятия. Путь на российский престол. Пётр I – создатель Русского флота. Санкт-Петербург – град Петра.

*Практическое занятие:* Работа с картой Санкт-Петербурга и области.

### ***2. Моя школа***

Моя школа – мой дом. Из истории школы. Символы школы.

Мой дом. Мой двор. Моя улица.

### ***3. Наш район.***

Как называется район? Почему он так называется? Где район расположен на карте города? (по отношению к Неве, Зимнему дворцу; реки и каналы, острова района) Какая площадь или проспект – главный в районе? Чем богат наш район? Какие достопримечательности района знаешь?

***4. Символы города и Адмиралтейского района.*** Конструирование герба района.

***5. Достопримечательности нашего района.***

***6. Экскурсия по району.***

## **Раздел III. Блистательный Санкт-Петербург.**

Третий раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их эстетическая, историко-культурная, общественная значимость, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Указываются некоторые традиции, связанные с этими объектами. Подчеркивается значение объектов как символов, опознавательных знаков города.

***8. Зимний дворец – дворец «славы российской»***



Местоположение дворца. Название дворца. Облик дворца (планировка, цвет, украшения фасадов).

Создатели дворца: Ф. Б. Растрелли, строители.

Обращение к природе при создании дворца; изобретательность, мастерство создателей.

Жизнь и служба дворца: царский дворец, музей.

Внутреннее убранство дворца: Главная лестница, Малахитовый зал.

Другие помещения дворца (отбор материала по усмотрению учителя).

Центр науки и образования.

Состояние дворца (от кого и от чего зависит его состояние). Помощники дворца — сотрудники музея и посетители музея.

Зимний дворец — символ бывшей столицы, культурной столицы современной России.

Прогулка к Зимнему дворцу и по Зимнему дворцу.

### **9. Петропавловская крепость – крепость - музей.**

Местоположение крепости. Необходимость сооружения крепости. 27 мая 1703 года — основание крепости — день рождения города.

Название крепости.

Крепость — неприступная твердыня: бастионы, куртины, рavelины, казематы, кронверк. Петровские ворота — первые и главные ворота крепости, памятник военной славы. Украшения ворот: статуи, барельеф. Аллегория. Герб России. Аллегорическое содержание барельефа.

Петропавловский собор — старинный и главный собор города. Название собора. Облик собора (планировка, цвет). Украшения собора (портик, пилястры, декоративное убранство, барабан, купол). Украшения колокольни (ярусы, волюты, куранты, шпиль, флюгер-ангел, пилястры, портик). Внутреннее убранство собора (иконостас, надгробия).

Создатели крепости - Доменико Трезини, солдаты, строители со всех уголков России. Условия труда первых строителей.

Жизнь и служба Петропавловской крепости: «служба» крепости в прошлом (гарнизон, комендант, (Плясовая площадка, традиции: открытие навигации, полуденный выстрел, фейерверки). Жизнь крепости в наши дни: все сооружения крепости — памятники. Памятник Петру I. Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Современные традиции (экскурсии, празднование дня рождения города; полуденный выстрел, фейерверки; отдых на пляже; прогулки по воде, на вертолете).

Помощники крепости - ее сотрудники и посетители. Браги крепости — время, погодные условия, посетители-разрушители.

Петропавловская крепость — символ рождения Петербурга, крепость-музей.

Прогулка по Петропавловской крепости.

### **Система оценки планируемых результатов**

Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце каждого раздела проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?», «Что? Где? Когда?». Подготовка и проведение презентаций и экскурсий.

**Календарно-тематическое планирование «Город наш – Санкт-Петербург»  
2 класс, 2023 – 2024 учебный год**

№ п\п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Освоение предметных знаний	Планируемые результаты обучения <i>Универсальные учебные действия (УУД)</i>
1		История основания нашего города. Пётр Первый.	1	История основания нашего города Географическое положение Санкт-Петербурга. Река Нева (исток, устье, приток, рукав, дельта, русло). Стратегически важное значение расположения города. Детские годы Петра I, любимые игры и занятия. Путь на российский престол. Пётр I – создатель Русского флота. Санкт-Петербург – град Петра.	<b>Познавательные:</b> -перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> на основе обобщения знаний. - преобразовывать информацию из одной формы в другую: - преобразовывать информацию из одной формы в другую: <i>представлять информацию</i> в виде текста, таблицы, схемы. <b>Коммуникативные:</b> формируем умение работать в паре или в малой группе;
2		Моя школа – мой дом. Из истории школы. Символы школы.	1	Герб, гимн.	- формируем умение формулировать и выражать свои мысли; формируем навыки коллективной работы.
3		Мой Адмиралтейский район. Почему он так назван. Символы города и Адмиралтейского района.	1	Как называется район? Почему он так называется? Где район расположен на карте города? (по отношению к Неве, Зимнему дворцу; реки и каналы, острова района) Какая площадь или проспект – главный в районе? Чем богат наш район? Какие достопримечательности района знаешь?	<b>Регулятивные:</b> формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; формирование умения составлять план действий по схематическим рисункам и самостоятельно следовать этому плану.
4		Клуб «Эрудит»: Экскурсия в парк Александрия во Дворец «Коттедж» «В гостях у императорской семьи»	1	«Коттедж» – главная постройка парка "Александрия" – выполнен в стиле неоготика. Шотландский архитектор А. Менеласу. История императорской семьи.	<b>Личностные:</b> формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; - формируем умение выражать своё мнение и впечатление от увиденного;
5		Достопримечательности нашего	1	Ознакомление детей с районом, в	- формирование умения оценивать



		района.		котором они проживают; познакомить детей с историческим прошлым нашего района	результаты своей работы
6		Игра «Адмиралтейский кораблик», посвящённая дню рождения района	1	День рождения района. Реки, каналы, мосты, музеи района.	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</li> <li>-Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</li> <li>-Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Доносить свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>-Доносить свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b> в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p>
7		Блистательный Санкт-Петербург. Экскурсия в Русский музей «Виды и жанры. Язык изобразительного искусства».	1	Первый государственный музей изобразительного искусства. Александр III, Николай II. Коллекция музея.	
8		Пушкинский Санкт-Петербург. Праздник «У Лукоморья...», посвящённый сказкам А.С.Пушкина.	1		

9		Зимний дворец – дворец «славы российской»	1	Где находится Зимний дворец? Почему дворец так называется? Облик дворца.	<p><b>Иметь представление</b> о местонахождении Зимнего дворца, о происхождении его названия, о назначении здания в прошлом и в наши дни; <b>работать</b> с упрощенной картосхемой города; <b>рассматривать</b> объект под руководством учителя или <b>по заданному алгоритму, сравнивать</b> внешний облик фасадов одного и того же здания, на основе личных впечатлений <b>строить свои версии.</b></p> <p><b>«Считывать»</b> информацию с городских объектов, ориентироваться по схеме. Обобщать и систематизировать знания о Зимнем дворце, <b>понимать</b> значимости Зимнего дворца как символа нашего города и необходимости бережного отношения к нему.</p> <p><b>Выражать</b> собственное впечатление от этой достопримечательности Петербурга в творческой форме.</p> <p><b>Предметные:</b> расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов; Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей; Интерес к знакомым</p>
10		Создатели дворца.	1	Ф. Б. Растрелли, строители.	
11		Экскурсия в Русский музей «Как смотреть картину. Виды, материалы и изобразительные средства живописи»	1	Материалы, картины, художник, изобразительные средства.	
12		Зимний дворец – дважды музей	1	Как изменилась жизнь дворца? Чем знаменит бывший царский дворец?	
13		Центр науки и образования.	1	Чем ещё знаменит бывший царский дворец?	
14		«Седьмое чудо света» в Петербурге	1	Висячие мосты, висячий сад Эрмитажа. Архитекторы Валлен-Деламонт и Фельтен.	
15		Экскурсия в Русский музей. «Скульптура в музее. Виды, материалы и изобразительные средства скульптуры».	1	Скульптор, скульптура, материалы, инструменты.	
16		Клуб «Эрудит»: Сказки Зимнего дворца. Экскурсия «В снежном царстве, морозном государстве» в	1	Урок-путешествие	
17		Дворцовая площадь. Александрийский столп.	1	Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь.	
18		Экскурсия в Русский музей «Миф и сказка в произведениях искусства»	1	Мифы, сказы, сказки, быль.	
19		«Дворцовый мост! От Зимнего до Стрелки...»	1		
20		Экскурсия в музей политической истории России: «Путешествие в северную столицу»	1	Строительство, крепость, коллегия.	
21		Петропавловская крепость –	1	Местоположение крепости.	

		крепость-музей.		Необходимость сооружения крепости. 27 мая 1703 года — основание крепости — день рождения города. Название крепости.	городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
22		Первый мост, соединивший острова	1		Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города.
23		Петропавловский собор.	1	Что означает название собора? Как выглядит Петропавловский собор? Что находится внутри собора?	<b>Метапредметные:</b> планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации; выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
24		Создатели крепости. Жизнь и служба Петропавловской крепости.	1	Архитектор крепости - Доменико Трезини. Кто строил крепость. Как строили крепость?	проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве; использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.
25		Экскурсия «Прогулка по Петропавловской крепости»	1		<b>Предметные:</b> расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках, экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании.
26		«Вырос город на болоте...»	1	Территория, районы, слобода. Первая площадь. Первые промышленные предприятия, первый монастырь.	<b>Коммуникативные:</b> адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной,
27		Новый город Санкт-Петербург – столица России.	1	Столица, архитектор, дворец, фасад, ассамблея.	
28		Игра «Петербургский калейдоскоп»	1		
29		Экскурсия в музей политической истории «Чем писали в старину?»	1		
30		От Петра I до Екатерины II	1	Наследие города VIII века. Символ Петербурга.	
31		Петербург – центр российской культуры.	1	Академия наук, произведения искусства, Смольный монастырь, Воспитательный дом, Кунсткамера.	
32		Экскурсия «Поклонимся великим	1	Площадь Победы, парк Победы.	

		тем годам...», к 75-летию победы.			и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
33		Выездное занятие клуб «Эрудит»: экскурсия в Путевой дворец Петра I в Стрельне	1		формулировать собственное мнение и позицию
34		Заседание клуба «Эрудит»: игра «Виват, Санкт-Петербург»	1		
		<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### Список литературы.

1. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург . Выпуск второй: Пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы.-СПб.: КОРОНА принт ,2011
2. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб.. 2003.
3. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМИО Пресс. 2004.
4. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захватанна И.З., Шейко Н.Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни края. - СПб., СМИО Пресс. 2006.
5. Махинько Л. Н. История и культура Санкт-Петербурга. Программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для начальной и основной школы. - СПб., Изд. Н.Ф. Куприянова, 2000.
6. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
7. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.

**Лист коррекции календарно – тематического планирования (КТП) рабочей программы**

Предмет «Город наш – Санкт-Петербург»

Класс 2 «А»

Учитель Томилина Галина Викторовна

**2023 / 2024 учебный год**

№ урока	Даты по КТП	Факт. дата	Тема	Количество часов		Причина коррекции	Способ коррекции	№ протокола ШМО	Согласовано (дата, печать)
				по плану	дано				